

# Naar wie zou ik moeten gaan?

## Couplet 1



Als ik dreig te ver - dwa - len, hoor ik dui - d'lijk zijn stem. Hij  
bij hem ge - bor - gen, door zijn lief - de be - schermd. Als



toont me de weg en ik luis - ter naar hem. Met  
deel van Gods volk ben ik heel dicht bij hem. Ik



Je - zus als Her - der hoef ik nooit bang te zijn. Hij  
dank u, Je - ho - vah, voor uw of - fer, zo groot: Uw



houdt steeds de wacht en hij zorgt goed voor mij.  
Zoon werd mijn Red - der, aan u trouw tot de dood.

## Voor-refrein



Waarom zou ik aan-dacht ge - ven aan hen die het hard - ste schreeu-wen?  
Ik zal geen aan-dacht ge - ven aan hen die het hard - ste schreeu-wen.



Hun roep is geen aan-dacht waard, want ik heb mijn keus ge - maakt.  
Hun roep is geen aan-dacht waard, want ik heb mijn keus ge - maakt.



Naar wie zou ik moe - ten gaan? Wie an - ders weet wat

# Naar wie zou ik moeten gaan?

in mij om - gaat? Naar wie zou ik moe - ten gaan? De

me-ning van an - d'ren kan mij niet ver - an - d'ren. Dus hier aan Je - zus'

kant blijf ik staan. 'k Voel me

Naar wie zou ik moe - ten gaan? Wie an - ders weet wat

in mij om - gaat? Naar wie zou ik moe - ten gaan? De

me-ning van an - d'ren kan mij niet ver - an - d'ren. Dus hier aan Je - zus'

kant blijf ik staan. Waar - heen zou ik moe - ten

gaan? Hier wil ik voor al - tijd blij - ven staan!

**Chords:** G, D/F#, Em, D, Bm, C, Em/B, Am, Em, Em7/D, C, Cma7, D, G, C/G, 1. G, Em, C, G, Am, Bm, 2. G, Em, C, D, G, C, G/B, Am, D, C, Cma7, D, G, C/G, G, Em, C, G.

**Section Labels:** Couplet 2, Refrein, Slot.